

SALON

I N T E R I O R

№ 12 / 2024



16+

ISSN 2309-706X
0.1.2.2.4 >
9 1772309 706006

СПЕЦИАЛИЗИРУЕТСЯ НА СООБЩЕНИЯХ
И МАТЕРИАЛАХ РЕКЛАМНОГО ХАРАКТЕРА

ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД

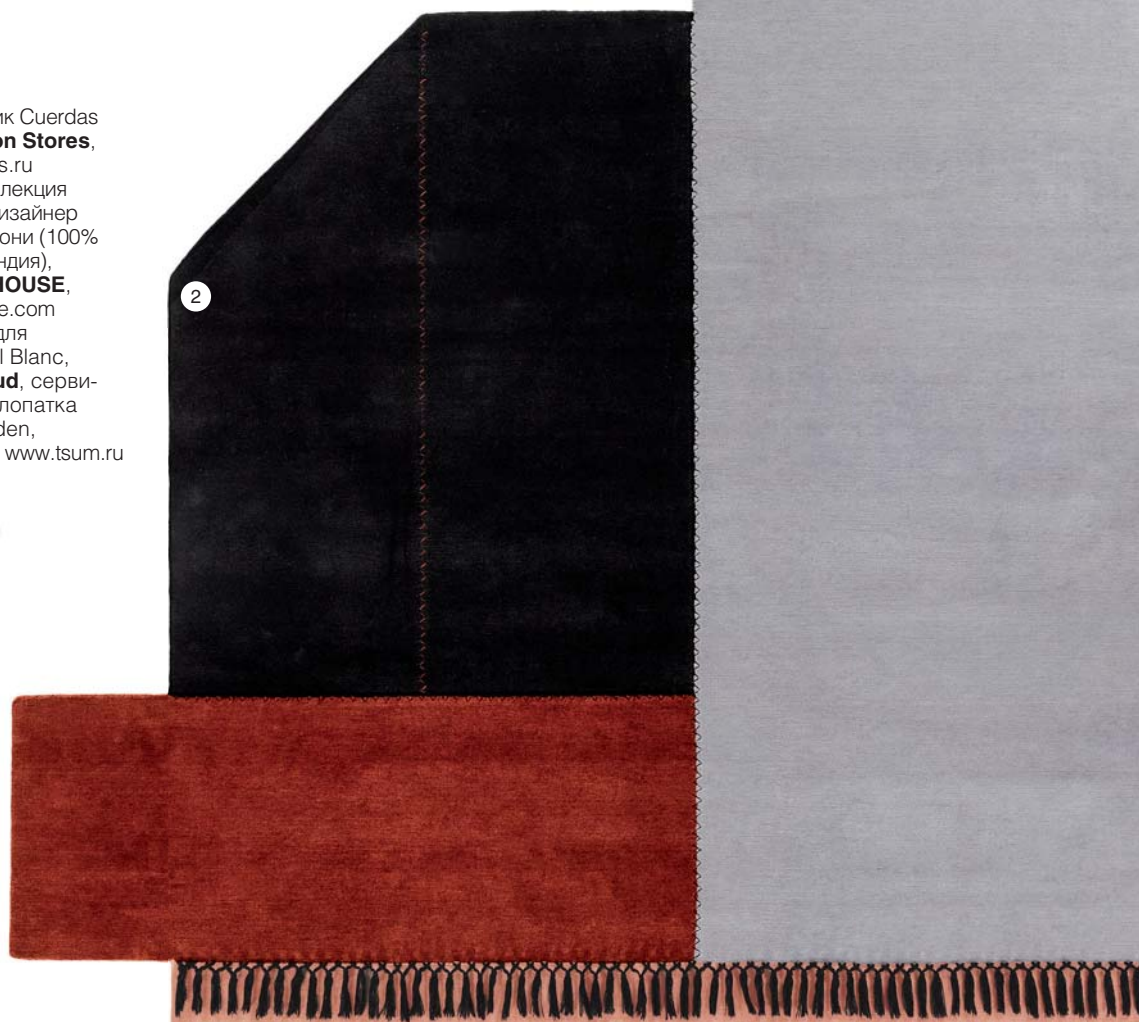
КАМИНЫ В ИНТЕРЬЕРЕ • ДИЗАЙНЕРСКИЙ СВЕТ
НОВОГОДНИЕ ПОДАРКИ • СЕРВИРОВКА • ТЕНДЕНЦИИ



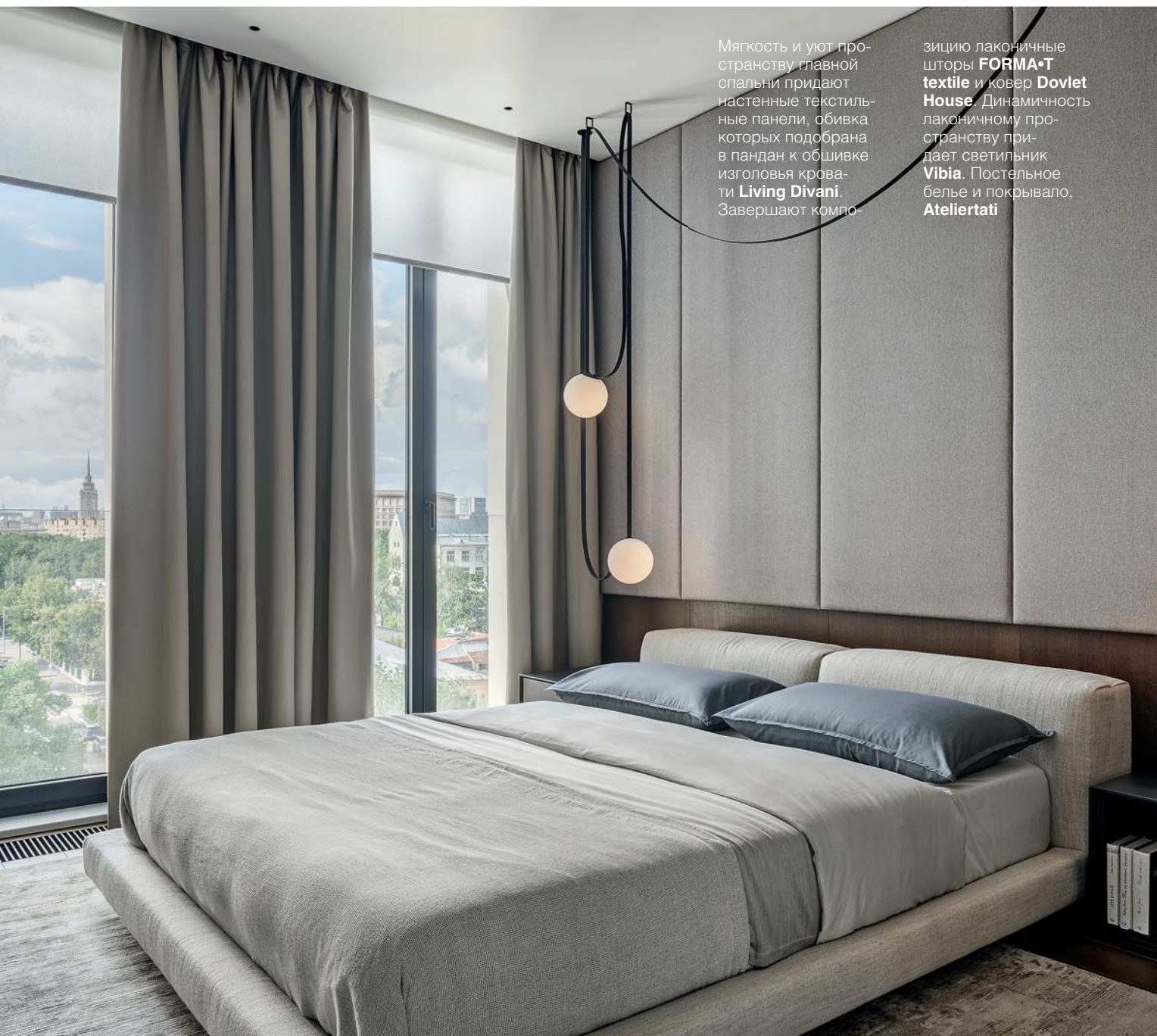
- 5. Ковер, коллекция Dazzle (шерсть + шелк, Индия), **DOVLET HOUSE**, dovlethouse.com
- 6. Туалетная тумба Archimede, **Visionnaire**, visionnaire-home.com
- 7. Кофейный столик Fritz, **Porada**, www.porada.it
- 8. Столики из коллекции Tau, **Reflex**, reflexangelo.com
- 9. Ковер Hula Hoop, **G.T. Design**, www.gtdesign.it
- 10. Модульная скамья Marino, **Miniforms**, Представительство Spazio Italia

подарки

1. Подсвечник Cuerdas Plata, **Woon Stores**, woonstores.ru
2. Ковер, коллекция Terrazze, дизайнер Елена Капони (100% шерсть, Индия), **DOVLET HOUSE**, dovlethouse.com
- 3, 5. Блюдо для торта Noel Blanc, **Bernardaud**, сервировочная лопатка Jardin d'Eden, **Christofle**, www.tsum.ru



4. Набор гантелей, коллекция Fitness, **Giobagnara X Poltrona Frau**, indoorstylist.ru



Мягкость и уют пространству главной спальни придают настенные текстильные панели, обивка которых подобрана в пандан к обшивке изголовья кровати **Living Divani**. Завершают компо-

зицию лаконичные шторы **FORMA•T textile** и ковер **Dovlet House**. Динамичность лаконичному пространству придает светильник **Vibia**. Постельное белье и покрывало, **Ateliertati**

деревянных панелей, которыми декорирована входная зона, были созданы на заказ в архитектурной студии **ub.design**. Также в натуральном дереве выполнены полы в жилых зонах и фасады кухни. Именно кухня, заказанная в одной из лучших итальянских студий **Valcucine**, стала отправной точкой для подбора всех элементов из натурального дерева. «Мы всегда должны понимать, как материалы сочетаются в интерьере, чтобы разнообразие фактур не приводило к появлению визуального шума.

Для этого мы взяли образцы деревянных кухонных фасадов и при выборе материалов для полов, шкафов и настенных панелей отталкивались от них», — рассказывает автор проекта. Палитру натуральных оттенков дополнил светло-бежевый и жемчужно-серый текстиль, натуральная кожа и натуральный камень песочных оттенков для кухонного острова и фартука. Общую сдержанную палитру интерьера дополняют несколько цветовых акцентов, что особенно выделяет этот проект среди

Слева Уют светлой детской комнате придают мягкие линии мебели и аксессуаров. Напоминающий лепесток настольный светильник **Moustache** (ГК Сопсерт) перекликается со скругленными очертаниями стула **Dudet** от **Cassina** (салон «ТРИО-интерьер») и рабочего стола от **Anisimov Construction Bureau**. Люстра, **New Work**. Фигурка собаки, «Дом Фарфора»

Стена в спальной зоне выкрашена в тон столешницы рабочего стола. Кровать, **Anisimov Construction Bureau**. Ковер, **Dovlet House**. Столик, **Polspotten**. Постельное белье и покрывало, **Ateliertati**. Картина Дарьи Чухровой, **Sample**. На столике — настольная лампа, **&tradition** (ГК Сопсерт) и самолетик **Klimenkoff** («Дом Фарфора»)



работ архитектурной мастерской. Авторы отмечают, что подбор акцентного цвета в интерьере — во многом противоречивая задача, так как он может быстро надоест или перестать соответствовать настроению заказчика. «Здесь мы решили рискнуть и дополнить нейтральную гамму гостиной насыщенным, но при этом сдержанным синим цветом для пилона, отделяющего рабочий кабинет. Также в ванной появились

голубо-бирюзовые стеклянные раковины, а в детской — сложный оттенок зеленого», — говорит Борис. Четкая геометрия, сбалансированная цветовая гамма и грамотно спланированное пространство формируют современный городской интерьер, который решает главную задачу — быть для человека местом отдыха и уединения, свободного от суеты и постоянных вызовов мегаполиса. ▸